



**Museu de Granollers** Associació Cultural Helios Gómez



  
Museu d'Història  
de Catalunya



***Helios Gómez : Visca Octubre ou le Front de l'art,*  
Granollers (Catalunya), Museu de Granollers ; Barcelon : Associació  
Cultural Helios Gómez ; Bruxelles : Éditions du CARCoB, 2005.**

**TABLE DES MATIÈRES**

<b>Édition en catalan</b>	p. 7
<i>Viva Octubre</i> o el front de l'art	p. 7
L'art i la política : un art compromès forjat al bell mig de l'Europa revolucionària	p. 7
<i>Viva Octubre</i> : la gesta revolucionària i la política del front únic	p. 9
Cronologia dels dibuixos	p. 9
Anàlisi	p. 10
Lluita obrera i compromís cultural	p. 19
L'aspecte simbòlic del Borinage !	p. 19
L'organització de la solidaritat	p. 19
L'art en el combat polític	p. 20
La manifestació « Tayenne »	p. 20
« Com ens fotem de gana a Levant de Mons »	p. 21
“Misèria al Borinage”	p. 21
L'Associació Revolucionària Cultural	p. 23
Biografies	p. 27
• Helios Gómez	p. 27
• Jean Fonteyne	p. 28
• Willy Kessels	p. 28
• Sacha Stone	p. 29
• Henri Storck	p. 29
• Joris Ivens	p. 29
• Paul Hennebert	p. 29
 <b><i>Visca Octubre : dibuixos sobre la Revolució Ibèrica : Reproducció / Reproduction / Reproducción</i></b>	 p. 31
 <b>Édition en français</b>	 p. 59
<i>Viva Octubre</i> ou le front de l'art	p. 63

L'art et la politique : un art engagé forgé au cœur de l'Europe révolutionnaire	p. 63
<i>Viva Octubre</i> : le geste révolutionnaire et la politique du Front unique	p. 65
Analyse de <i>Viva Octubre</i>	p. 66
Lutte ouvrière et engagement culturel	p. 73
L'aspect symbolique du Borinage	p. 73
L'organisation de la solidarité	p. 73
L'art dans le combat politique	p. 74
La manifestation « Tayenne »	p. 74
Comment on crève de faim au levant de Mons?	p. 75
<i>Misère au Borinage</i>	p. 75
L'Association Révolutionnaire Culturelle	p. 76
Biographies	p. 79
• Helios Gómez	p. 79
• Jean Fonteyne	p. 80
• Willy Kessels	p. 80
• Sacha Stone	p. 81
• Henri Storck	p. 81
• Joris Ivens	p. 81
• Paul Hennebert	p. 81
<b>Édition en espagnol</b>	p. 83
<i>Viva Octubre</i> o el frente del arte	p. 83
El arte y la política : un arte comprometido forjado en el corazón de la Europa revolucionaria	p. 83
<i>Viva Octubre</i> : la gesta revolucionaria y la política del frente único	p. 85
Análisis	p. 86
Lucha obrera y compromiso cultural	p. 93
El valor simbólico del Borinage	p. 93
La organización de la solidaridad	p. 93
El arte en el combate político	p. 94
La manifestación "Tayenne"	p. 94
¿ Cómo nos morimos de hambre en Levant de Mons ?	p. 95
<i>Miseria en el Borinage</i>	p. 95
La Asociación Revolucionaria Cultural	p. 97
Biografías	p. 99
• Helios Gómez	p. 99
• Jean Fonteyne	p. 100
• Willy Kessels	p. 100
• Sacha Stone	p. 101
• Henri Storck	p. 101
• Joris Iven	p. 101
• Paul Hennebert	p. 101